Nilka Franka wint eerste Voz di oro-festival

Uit handen van waarnemend gezaghebber mr. N. E. Henriquez ontving Nilka de door Robby Schouten beschikbaar gestelde beker. Op de foto vlnr. Etty Toppenberg, Jossy Brokke, Nilka Franka en wnd. gezaghebber mr. Henriquez.

Succes gevolg goede organisatie

ORANJESTAD — Toen gisteravond in een overvolle Rembrandt-room van het Aruba Sheraton-hotel de Venezolaanse televisie-ster Eva Moreno bekend maakte, dat Nilka Franka als eerste geëindigd was in het eerste Voz di Oro di Aruba-festival, was dat een uitslag, die door de aanwezigen met een daverend applaus werd begroet. Men had trouwens niet anders verwacht, want Nilka stak als enige vrouwelijke deelneemster met haar nummer Tonight I'll say a prayer boven de anderen uit. Tweede werd de winnaar van het Antilliaanse songfestival Jossy Brokke en derde Etty Toppenberg.

Ondanks de hoge toegangsprijs — tien gulden per persoon — bestond er gisteravond bijzonder grote belangstelling voor het eerste Voz di Oro Festival (gouden stem), dat onder leiding van de heer Joy Kock werd georganiseerd. Ruim vijfhonderd mensen waren in de Rembrandtroom en Dutchmastersroom, waar het personeel zorg droeg, dat het de gasten aan niets ontbrak.

De organisatoren verdienen een woord van lof voor de uitstekende, waardoor onder meer het programma, dat door de Venezolaanse TV-ster Eva Moreno en de Arubaanse TV-ster Ronny Brete werd aangekondigd, een heel vlot verloop had. Het is een avond geworden, die op een uitstekende peil stond. Overduidelijk is gebleken — en de Amerikaanse toeristen, die in de zaal aanwezig waren, staken dit niet onder stoelen of banken — dat men niet altijd artisten uit het buitenland behoeft te brengen voor een goede ontspannende sfeer.

De tien zangers waren, zoals voorzitter Joy Kock het later op de avond vertelde, door een commissie van zeven mensen gekozen. Ongetwijfeld zijn er nog andere zangers op Aruba, b.v. Taly Wever, die in dit gezelschap niet hadden mogen ontbreken, maar de commissie koos volgens zijn mening de tien besten.

Bijzondere verdiensten voor het welslagen van deze avond heeft ongetwijfeld ook de onvermoeide Fred Stamer met zijn Sheratonhotel-orkest, waar Mikel Gilkes gedurende drie dagen met de zangers de nodige muzikale omlijsting heeft uitgewerkt. De jury, die de moeilijke taak had om de "gouden stem" aan te wijzen, had geen gemakkelijke opdracht, maar was zeer zeker berekend voor deze taak, waarbij het een goede gedachte was om de juryleden te laten optreden, waardoor het publiek kon horen, dat zij inderdaad iets van zingen en stemmen afweten. Al zingende introduceerde zich: Maybeline Croes, Leo Tromp van Radio Victoria, Mieke Jansen, die met de president van de jury Rufo Odor een duo zong en Tony Spataro, die met zijn liederen zeer veel succes oogstte.

Als eerste zanger kwam Tico Quilotte met Todo Pasará en vervolgens Chucho Curiel (Mhaida), Tirso Steba (Tristeza), Etty Toppenberg (Ave Maria Nomore), Wilfred Boyé (Cancion di Amor), Nilka Franka (Tonight I'll say a prayer), Oscar Figueroa (Aquel Cantor), Lloy Baptist (Time for us)' Jossy Brokke (Hymno de Amor) en Placido Steward (I Believe).

Vooral Nilka Franka mocht van het publiek een hartelijk applaus ontvangen, waarbij zij tot tweemaal een "open doekje" kreeg voor de treffende wijze, waarop zij haar lied bracht, hetgeen haar verdiend met 1220 punten de eerste plaats bezorgde.

Tweede werd Jossy Brokke, die 1140 punten behaalde, doch op het einde het even moeilijk met zijn stem had, vanwege een achtergebleven kou. Etty Toppenberg, bekend van zijn optreden met het Trio Huestecas werd met 1054 punten derde.

Nilca mocht uit handen van waarnemend gezaghebber mr N. E. Henriquez de door Robby Schouten beschikbaar gestelde trofee in ontvangst nemen. Voorzitter Joy Kock betreurde het, dat Robby door omstandigheden niet aanwezig kon zijn. Het programma werd omlijst door muziek van het Trio Los Romanticos, en Dhady and the Starshines, welke laatste groep slechts één lied kon brengen, dar de guitarist plotseling kon brengen, daar de guitarist plotseling onwel werd en naar het hospitaal moets worden overgebracht. Voordat het programma begon liet de directie van het Aruba Sheraton-hotel, die zoals altijd alle medewerking verleende, de bekende Allan Black met zijn harmonika een show geven.